

世新大學新聞傳播學院新聞傳播學院全媒體原住民專班日間學制學士班
114學年度新生適用課程計畫表

製表人：96006

頁次：1 / 3

年 月 日 系所（中心）課程委員會審查通過
年 月 日 院（共課）課程委員會審查通過

開課學年 / 學期	校必	院必	系所必	系所選
114學年 一年級(上)	*0 大一外文英文(一)(LANG108, [2/0], 半) *體育(一)(SPE104, [2/0], 半)	*生成式AI素養與傳播技能(JCOM116, [2/2], 全)	*攝影學(GRP108, [2/0], 半) *設計素描(GRP120, [2/2], 半)_(每) *設計基礎(GRP127, [2/0], 半) *視覺文化傳播(GRP129, [2/2], 半)_(每) *AI藝術創作與攝影(INFO119, [2/0], 半) 探索部落文創設計(IOP101, [2/0], 半) *廣告學概論(PRAD103, [2/0], 半)	*0數位影音剪輯實務: Premiere Pro(JCOM121, [2/2], 半)_(每) *0數位圖像製作實務: PS與 AI(JCOM122, [2/2], 半)_(每) *0數位媒體影像製作: Photoshop(JCOM123, [2/2], 半)_(每) *新聞播報實作(一)(JOUR134, [2/0], 半) *0數位插畫設計(MULT122, [3/0], 半) *0數位影片製作(MULT155, [3/0], 半) *戲劇概論(RTF116, [2/2], 半)_(每) *0基礎聲音美學(一)(RTF148, [2/0], 半)
114學年 一年級(下)	*0 AI跨域應用與程式協作(INF128, [0/2], 半) *全媒體識讀(JCOM103, [0/2], 半) *0 大一外文英文(二)(LANG109, [0/2], 半) *體育(二)(SPE105, [0/2], 半)	*生成式AI素養與傳播技能(JCOM116, [2/2], 全)	*設計素描(GRP120, [2/2], 半)_(每) *0全媒體出版科技(GRP123, [0/2], 半) *視覺文化傳播(GRP129, [2/2], 半)_(每)	*網路直播經營(INFO112, [0/2], 半) *0數位影音剪輯實務: Premiere Pro(JCOM121, [2/2], 半)_(每) *0數位圖像製作實務: PS與 AI(JCOM122, [2/2], 半)_(每) *0數位媒體影像製作: Photoshop(JCOM123, [2/2], 半)_(每) *新聞播報實作(二)(JOUR137, [0/2], 半) *戲劇概論(RTF116, [2/2], 半)_(每) *0基礎聲音美學(二)(RTF149, [0/2], 半)
115學年 二年級(上)		*傳播理論(JCOM202, [2/0], 半)	*媒體人力資源管理(CMD206, [3/0], 半) *0數位影像處理(GRP287, [2/0], 半) *全媒體內容產製一(JCOM213, [2/0], 半) *分鏡設計(MULT207, [2/0], 半) *動畫肢體表演(MULT210, [2/0], 半)	*數位內容原型設計(GRP257, [3/3], 半)_(每) *0全媒體影像傳播(GRP270, [3/3], 半)_(每) *專業攝影一(GRP274, [2/0], 半) *0資訊視覺化(GRP278, [2/2], 半)_(每) *社群經營(INFO231, [2/0], 半) *進階新聞播報實作(JOUR286, [2/0], 半) *類型報導(一): 生態保育(JOUR297, [2/0], 半) *0虛擬攝影棚製作(MULT270, [3/3], 全) *科技藝術(MULT292, [2/0], 半) *傳播史(RTF217, [2/0], 半) *新媒體與全球化(RTF2A3, [2/0], 半) *聽覺傳播(一)(RTF2A4, [2/0], 半) *電視導播學(一)(RTF2A6, [2/0], 半) *播音技巧(一)(RTF2A8, [2/0], 半) *進階影視攝影(RTF2C2, [2/2], 半)_(每)
115學年 二年級(下)	*大二英文領域(A5000, [0/2], 半)		*全媒體內容產製二(JCOM214, [0/2], 半)	*品牌管理(CMD215, [0/2], 半) *數位內容原型設計(GRP257, [3/3], 半)_(每) *0全媒體影像傳播(GRP270, [3/3], 半)_(每) *專業攝影二(GRP275, [0/2], 半) *0資訊視覺化(GRP278, [2/2], 半)_(每) *0人工智慧與傳播科技應用(INFO240, [0/3], 半) *報導攝影實作(JOUR294, [0/2], 半) *0虛擬攝影棚製作(MULT270, [3/3], 全) *動畫分析(MULT290, [0/2], 半) *影棚技術專題(二)(RTF297, [0/2], 半) *聽覺傳播(二)(RTF2A5, [0/2], 半) *電視導播學(二)(RTF2A7, [0/2], 半) *播音技巧(二)(RTF2A9, [0/2], 半) *進階影視攝影(RTF2C2, [2/2], 半)_(每)

世新大學新聞傳播學院新聞傳播學院全媒體原住民專班日間學制學士班
114學年度新生適用課程計畫表

製表人：96006

頁次：2 / 3

年 月 日 系所（中心）課程委員會審查通過
年 月 日 院（共課）課程委員會審查通過

開課學年 / 學期	校必	院必	系所必	系所選
116學年 三年級(上)			*虛擬實境(MULT371, [3/0], 半)	*文化展演與授權經紀(CMD349, [3/0], 半) *數位內容管理系統建置(CMD361, [3/0], 半) *新聞報導攝影(GRP282, [3/3], 半)_(每) *影像評論(GRP3A3, [3/3], 半)_(每) *0動態圖像設計(GRP3B4, [2/2], 半)_(每) *色彩管理(GRP3C2, [2/0], 半) *調查報導(JOUR371, [3/3], 半)_(每) *0互動式多媒體(RTF301, [2/2], 半)_(每) *廣電研究方法(RTF345, [2/2], 半)_(每) *廣播電視電影法規與政策(RTF390, [2/2], 半)_(每) *流行文化與媒介寫作(RTF396, [2/2], 半)_(每) *廣播戲劇實作(一)(RTF3C1, [2/0], 半) *電視節目模式專題(RTF3D2, [2/2], 半)_(每)
116學年 三年級(下)				*數位內容管理系統應用實務(CMD362, [0/3], 半) *新聞報導攝影(GRP282, [3/3], 半)_(每) *影像評論(GRP3A3, [3/3], 半)_(每) *0動態圖像設計(GRP3B4, [2/2], 半)_(每) *行動媒體新聞實作(JOUR356, [0/2], 半) *調查報導(JOUR371, [3/3], 半)_(每) *0互動式多媒體(RTF301, [2/2], 半)_(每) *廣電研究方法(RTF345, [2/2], 半)_(每) *廣播電視電影法規與政策(RTF390, [2/2], 半)_(每) *流行文化與媒介寫作(RTF396, [2/2], 半)_(每) *廣播戲劇實作(二)(RTF3C2, [0/2], 半) *電視節目模式專題(RTF3D2, [2/2], 半)_(每) *文化實踐(SPCM374, [0/2], 半)
117學年 四年級(上)			*畢業製作(GRP460, [2/2], 全)	*文化創意商品開發(GRP457, [2/2], 半)_(每) *社群電子商務(GRP464, [2/2], 半)_(每) *當代電影問題(RTF404, [2/2], 半)_(每) *當代廣播問題(RTF405, [2/2], 半)_(每) *影視批評(RTF416, [2/0], 半) *當代電視問題(RTF423, [2/2], 半)_(每) *族群溝通(SPCM434, [2/0], 半)

世新大學新聞傳播學院新聞傳播學院全媒體原住民專班日間學制學士班
114學年度新生適用課程計畫表

製表人：96006

頁次：3 / 3

年 月 日 系所（中心）課程委員會審查通過
年 月 日 院（共課）課程委員會審查通過

開課學年 / 學期	校必	院必	系所必	系所選
117學年 四年級(下)			*畢業製作(GRP460 , [2/2], 全)	*文化創意商品開發(GRP457 , [2/2], 半)_(每) *社群電子商務(GRP464 , [2/2], 半)_(每) *當代電影問題(RTF404 , [2/2], 半)_(每) *當代廣播問題(RTF405 , [2/2], 半)_(每) *當代電視問題(RTF423 , [2/2], 半)_(每)
通識領域 114學年(上/ 下)	G0000-特色通識領域 G2000-社會科學領域 G7000-人文素養領域 G8000-自然與資訊領域 G9000-運動與健康領域 GA00A-語文通識-中文 GA00B-語文通識-外文			
備註一	學分數規範： (1) 畢業總學分最低：128學分 (2) 校訂必修：14學分 (3) 院訂必修：6學分 (4) 系訂必修：36學分 (5) 組訂必修：0學分 (6) 通識最低：16學分 (7) 專業選修最低：32學分 (8) 開放外系學分：24學分 通識畢業條件說明： 一至四年級修習，至少修習16學分。分為「人文素養」、「社會科學」、「自然與資訊」、「運動與健康」、「特色通識」、「語文通識」領域，需包含四個不同領域，其中必選「語文通識」領域之中國語文相關課程至少2學分，方得畢業。 註：「語文通識」領域包含「中國語文」及「外國語文」，視為同一領域。 校訂畢業條件說明： 1. 英語能力： 修畢「大一外文英文（一）」、「大一外文英文（二）」及「大二英文」。 2. 中文能力： 修畢「語文通識」領域中之中國語文通識課程（至少2學分）。 3. 資訊能力： 修畢「AI跨域應用與程式協作」。 4. 思辨表達能力： 修畢「全媒體識讀」。 5. 自我管理能力： 修畢「體育（一）」、「體育（二）」。 院訂畢業條件說明： 修畢「生成式AI素養與傳播技能」、「傳播理論」 系組訂畢業條件或其他條件說明： 全媒體原住民專班學生通識領域須於「原住民文化與社會」、「原住民另類媒體實踐」課程			
備註二				

系、所、中心（主任、所長）簽名：_____

院長（主委）簽名：_____

製表日期：114年5月27日

範例說明：

例如：*管理學(DBA201, 0/3, 半)，則：

1. 「*」表外系所開設的課程。
2. 「0/3」代表該門課是上學期不開，下學期開3學分的課，「0/00」代表該門課是上學期不開，下學期開0學分的課。
3. 「全」表一年課，「半」表半年課。
4. 「每」表半年課，每學期開課。Ex. 開在上學期[2/0]; 開在下學期[0/2]